

¿QUÉ ES LA DANZA CONTEMPORANEA?

La Danza Contemporánea es una forma de expresión artística, la cual se basa en la técnica de la Danza Clásica, pero que implica mucha más libertad y expresividad de movimientos.

Revive la clase en modo virtual de la docente Carola Mardones, en la cual nos muestra elementos y herramientas básicas para comenzar a desarrollar esta rama de la danza, en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=KNLSrbDTjeA&t=2427s>

06

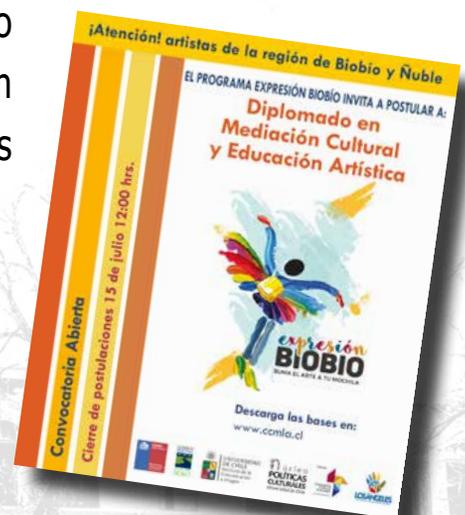
07

POSTULA A BECAS PARA EL DIPLOMADO EN MEDIACIÓN CULTURAL Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE “EXPRESIÓN BIOBÍO”

Ingresa a nuestro sitio web www.ccmla.cl y descarga las bases junto a los criterios de evaluación que definirán a quienes se adjudicarán becas para cursar este postítulo dirigido a docentes y artistas de las regiones de Bio Bio y Ñuble.

DESCARGA LAS BASES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN:

<https://www.ccmla.cl>



Para más
información
Síguenos en:



Corporación Cultural Municipal de Los Ángeles



@CCM_LA

DATOS ÚTILES PARA EDITAR UN VÍDEO

Con el gran desarrollo tecnológico que vivimos, queremos seguir entregándote herramientas que en el futuro serán imprescindibles. Por lo que, en la cápsula del día de hoy, te entregaremos los siguientes datos para editar un vídeo, y puedas contar con los conocimientos necesarios, que tienen las plataformas audiovisuales.

Puede revivir esta cápsula en el siguiente link:

<https://www.facebook.com/ccmlalosangeles/videos/276824220212480/>

08
07



Datos útiles para
editar un video

TRIVIA TEATRAL DE LA ESCUELA DE TEATRO DE LA CCMLA

1- ¿Cuándo decidiste estudiar teatro? ¿Recuerdas el momento exacto?

Fue en mis vacaciones del 2018. Estaba con mi hija cuando encontré la convocatoria en Facebook y me inscribí de inmediato.

2- ¿Cuál fue la primera obra de teatro que viste?

La primera obra que vi fue Poetas y Borrachos, de la compañía Perfiles y Siluetas.

3- ¿Actor o actriz favorita de teatro o cine?

Me gustan varios, pero mi favorito es Alfredo Castro.

4- ¿Con que género del teatro te identificas más como actor o actriz en formación?

Hasta ahora lo que más me ha gustado es la comedia.

5- ¿Cuál es la enseñanza más importante que te aporta el teatro hasta ahora?

He fortalecido Habilidades como, conciencia corporal, reflexión social, trabajo en equipo, conocimientos culturales etc. Herramientas necesarias para un desarrollo personal integral.

6- ¿Cuál es tu personaje favorito de teatro?

Rosa de La negra Ester (María Izquierdo)

7- ¿Cuál es la mejor obra de teatro que viste hasta el momento? ¿Por qué?

La obra que más me ha gustado es la negra Ester. Por su temática popular y poética, la corporalidad de sus actores, la música.

8- ¿Cuál es la peor obra de teatro que viste hasta el momento? ¿Por qué?

Hasta el momento todas me han dejado algún aprendizaje para mi formación.

9- ¿Con qué actor o actriz te gustaría compartir el escenario algún día?

Me encantaría compartir escenario con Alfredo Castro o Amparo Noguera.

10- ¿A qué personaje de la historia del teatro te gustaría entrevistar?

Me gustaría entrevistar a Rosa Ramírez (la negra Ester).



Claudia Arias
Alumna 3^{er} Nivel
Escuela de Teatro

Para mas
información
Síguenos en:



Corporación Cultural Municipal de Los Ángeles



@CCM_LA